ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GUGLIELMO MARCONI"
Via Gen. Antonino di Giorgio, 4 - Palermo Tel. 091 6255080
Cod. Mecc. paic89300r Cod. IPA: UF8OBN - C.F. 9723975082
Sede CTI

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO	NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** I discorsi e le parole	L'alunno usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi. Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, chiede e dà spiegazioni. Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Ascolto e parlato Lettura Scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo ed espansivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. Comprende testi orali proveniente da varie fonti. Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione Legge e comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. Scrive in autonomia testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Ascolto e parlato Lettura Scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni. Legge testi letterari di vario tipo, comprendendone significato, struttura, scopo e registro, ed esprime un giudizio personale. Scrive correttamente e in autonomia, in modo coerente e coeso, testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, utilizzando in modo efficace anche linguaggi non verbali. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA	NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** I discorsi e le parole	L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali. Si avvicina all'acquisizione spontanea con un apprendimento progressivamente più sistematico.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (Produzione scritta)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e su argomenti a lui noti. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Interagisce nel gioco; comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche con espressioni e frasi memorizzate. Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti. Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui famigliari e su argomenti noti. Legge testi vari con tecniche adeguate allo scopo. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date. Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle. Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati.
STORIA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Il sé e l'altro La conoscenza del mondo.	L'alunno sviluppa il senso dell'identità personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato-presente-futuro con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

		Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	L'alunno conosce le principali fonti storiografiche. Comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con la contemporaneità. Si orienta lungo la linea del tempo, organizza le informazioni e le conoscenze individuando le periodizzazioni. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	L'alunno colloca correttamente in linee del tempo fatti ed eventi. Conosce la periodizzazione della storia e gli eventi separatori. Conosce gli avvenimenti e i personaggi più rilevanti. Conosce gli elementi rilevanti delle diverse strutture delle civiltà studiate, ne individua le trasformazioni, le mette a confronto tra di loro e con il presente, individuando le modificazioni intervenute nelle strutture stesse. Utilizza fonti diverse per ricostruire il passato. Racconta i fatti studiati e produce in forma scritta testi storici, anche con risorse digitali. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
GEOGRAFIA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Il corpo in movimento. La conoscenza del mondo.	L'alunno osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Orientamento Linguaggio della geo-graficità	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progetta percorsi e itinerari di viaggio.

	Paesaggio Regione e sistema territoriale	Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi (con particolare attenzione a quelli italiani), li confronta, individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Orientamento Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale	L'alunno colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo. Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia. Sa leggere carte di diverso tipo e utilizza strumenti per l'orientamento. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge, analizza e descrive i vari sistemi territoriali e valuta le interdipendenze nel rapporto uomo-ambiente.
MATEMATICA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** La conoscenza del mondo (numero e spazio).	L'alunno raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Il bambino ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare sia con i numeri che con le lunghezze, i pesi e le altre quantità.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Numeri Spazio e figure Relazioni, dati e previsioni	L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro) e i più comuni strumenti di misura. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. Legge, comprende e riesce a risolvere facili problemi, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. Utilizza i più elementari concetti di probabilità e statistica. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.

Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Numeri Spazio e figure Relazioni e funzioni Dati e previsioni	L'alunno si orienta nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Organizza i dati di un problema o di un'indagine in tabelle, grafici, diagrammi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione. Sostiene le proprie convinzioni con esempi adeguati. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Raggiunge un atteggiamento di consapevolezza circa l'importanza della matematica nella vita reale.
SCIENZE	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** La conoscenza del mondo (oggetti, fenomeni, viventi)	L'alunno osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.

		Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e del corretto uso delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Fisica e chimica Astronomia e Scienze della Terra Biologia	L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Utilizza, ove disponibile, strumentazioni di laboratorio per effettuare osservazioni, analisi, esperimenti in contesti noti; organizza i dati in tabelle, schemi, grafici e sa trarre conclusioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e del corretto uso delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
MUSICA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Immagini, suoni, colori	L'alunno ascolta e riconosce suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze. Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e produce semplici sequenze sonoro-musicali. Scopre il movimento corporeo e della propria voce come mezzo espressivo. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Ascolto, percezione e produzione	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Lettura/Scrittura	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

	Ascolto e produzione	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. È in grado di realizzare partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.
ARTE E IMMAGINE	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Immagini, suoni, colori	L'alunno comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni…). Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Segue con interesse, curiosità, spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per la "fruizione dell'opera d'arte". Osserva oggetti ed immagini, anche attraverso la multimedialità.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio, li apprezza, manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Esprimersi e produrre Osservare e comprendere le immagini Leggere ed apprezzare le opere d'arte	L'alunno sperimenta, rielabora, crea opere, plastiche, figurative, audiovisive, applicando le regole, i codici, le tecniche proprie dei diversi linguaggi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, opere in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione

		Individua nelle opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienze i principali elementi compositivi, il significato generale e tutto ciò che può contestualizzare l'opera nel suo tempo e nel suo spazio.
EDUCAZIONE FISICA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Il corpo e il movimento	L'alunno riconosce il proprio corpo e le sue parti. Vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Controlla l'esecuzione del gesto e valuta il rischio.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche). Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Controlla i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche e verbali aggressive. Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, prevenzione dell'uso di sostanze che inducono alla dipendenza).

Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici, spazi di gioco, e strutture, applicando consapevolmente le regole di alcune discipline sportive. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
TECNOLOGIA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** La conoscenza del mondo	L'alunno si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione anche attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	L'alunno riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni artificiali. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato e riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Vedere, osservare e sperimentare Prevedere, immaginare e progettare Intervenire, trasformare e produrre	L'allievo riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, utilizza adeguate risorse per la realizzazione di semplici manufatti tecnologici, elaborati e prodotti anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi semplici e complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. L'allievo individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

RELIGIONE	NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Il sé e l'altro. Immagini, suoni e colori. I discorsi e le parole. La conoscenza del mondo.	L'alunno scopre nel Vangelo la persona, l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Sa narrare le storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio.
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

		Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
EDUCAZIONE CIVICA	**NUCLEO FONDANTE**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI**
Scuola dell'Infanzia	**Campi di esperienza** Il sé e l'altro I discorsi e le parole Linguaggi, creatività ed espressione Corpo e movimento La conoscenza del mondo	Conosce e sperimenta le buone abitudini e le prime forme di comunicazione e di regole. Conosce la propria realtà territoriale e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Esprime le proprie esperienze come cittadino. Confronta idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti. Conosce l'Inno Nazionale e la simbologia relativa ai colori della bandiera italiana. Riconosce, colora e rappresenta in vario modo la segnaletica stradale interpretandone i messaggi. Percepisce i concetti di "salute e benessere". Si muove con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori. Conosce la geografia minima del territorio di appartenenza (piazza, parco, scuola, parrocchia…). Si colloca correttamente nel proprio ambiente di vita e conosce gli elementi basilari degli altri (paese, città, campagna…).
Scuola Primaria	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Costituzione, legalità e solidarietà Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Cittadinanza digitale	L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione; conosce il significato ed, in parte, la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera - inno nazionale). È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, riconoscendo i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri che sorreggono la convivenza civile. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.

		Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.
Scuola Secondaria di primo grado	**Ambiti di contenuto e cognitivi** Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Cittadinanza digitale	L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale). Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, riconoscendo i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri che sorreggono la convivenza civile. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. È in grado di distinguere i diversi *device*, di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete, navigando in modo sicuro e distinguendo l'identità digitale da un'identità reale. Sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.